

MIENTRAS ESCUCHAMOS

1. ¿Cuándo se hizo la primera fotografía de la historia y quién consiguió hacerla?
2. ¿Por qué todos los retratos salían movidos?
3. ¿Qué significa que las fotos salían “moviditas”?
4. ¿Cuál era el gran problema que tenían estas primeras fotografías?

.....1ª parada.....

5. ¿Qué mejora podemos atribuir a Louis Daguerre?
6. ¿Cómo consiguió esa mejora?
7. ¿Por qué crees que el invento de Louis Daguerre causó sensación cuando se presentó en París?
8. ¿Qué es un daguerrotipo?

9. ¿Qué significa la expresión “ el invento cruzó el Atlántico”?
10. ¿Por qué la gente de aquella época preferiría una foto a un retrato?
11. ¿De qué ciencia crees que depende mucho la fotografía? ¿Por qué?

ACTIVIDADES TRAS LA ESCUCHA

12. ¿Cuál es el tema de la audición
13. Tipo de texto e intención.
24. Qué ordenación presenta el texto y explica la razón:
a. Espacial--b. Temporal--c. Causal---d. Enumerativa
25. ¿Qué tipo de exposición crees que es, divulgativa o especializada? Explica
26. Resume el contenido de la audición.